

# MUSIK I NORD

## MODUL C - KURSUSBESKRIVELSER

(Torsdag 19.00-20.30, Fredag 11.00-12.00, Fredag 18.45-20.15)

Vælg ét af nedenstående moduler:

### DEN STORE SAMMENSPILSGRYDE V. RUNE THORSTEINSSON

På dette sammenspilshold er tanken at lave en gryderet bestående af elementer af Bodypercussion, Stomp, traditionelle instrumenter, sammenspil efter tegn, metodik til styring af improvisation og hvad der ellers måtte opstå. Måske medbringer du ingredienser eller instrumenter vi kan putte i gryderetten?

### DET BRUNE VÆRTSHUS V. KIRSTEN JUUL SEIDENFADEN

Folk og fæ mødes i musik. Vi deler musik, genkender os selv i musikken og finder nye møder i musikken. På dette modul skal vi spille gode, kendte sange og viser, som bor i os alle. Det er de sange, vi kender som ballemusik, fra kolonihaven, på værtshuset eller der bliver trukket op til de gode fester. Alle kan være med – bare du har lyst til at mærke musikken og se, hvad der sker. Tag vaskebrættet, saven, harmonikaen, guitaren, fløjten eller et andet instrument under armen, så er vi klar til at være spillemænd. Skriv gerne ved tilmelding, hvilke instrumenter du foretrækker at spille (skriv gerne flere).

### VI ELSKER 80'ERNE - SYNTH POP TIL DEN STORE GULDMEALJE

#### V. BJARNE LIST NISSEN

Vi skal spille lækker synth musik fra 80'erne. Kæmpe hits med kæmpe god energi. Det er superlækker dansable musik med frækt kor, fede moves, masser af keyboards, trommemaskine og helt fantastisk humør. Der bliver rig mulighed for at komme i garderoben og finde alt det fede farvestrålende tøj frem. For vi laver en fest med træningstøj, sweatshirts, pandebånd, benvarmere og permanentkrøller. Jeg siger det bare: 80'erne gør dig lykkelig!

→ Fortsættes næste side



# MUSIK I NORD

## MODUL C - KURSUSBESKRIVELSER

(Torsdag 19.00-20.30, Fredag 11.00-12.00, Fredag 18.45-20.15)

### "KOM OG LEG" - VI VOKSNE KAN OGSÅ LEGE... V. PERNILLE GERMANSEN

I dette modul skal vi finde det indre legebarn frem. I trygge rammer skal vi overgive os til legen og der kommer fuld smæk på. Vi skal spille, synge og danse til. Målet er, at vi skal have det sjovt og selv mærke, hvad det er vi kan skabe hos børnene, når vi omfavner og dyrker legen i musiklokalet. Legene, vi bruger, er naturligvis også brugbare til musikundervisningen i skolen.

### OSTINATKOR, STOMP OG IDEER TIL FÆLLES OPTRÆDEN

#### V. ANNE-MAJBRITT SKOVDAM SØRENSEN

Dette modul henvender sig primært til mellemtrin og overbygning. Vi arbejder med forskellige flerstemmige ostinater fra kendte danske artister, eksempelvis Minds mv. Vi inddrager stomp, små replikker, billeder og bevægelse som tilsammen skaber en scenisk stemning/fortælling. Du får konkrete redskaber og metoder til, hvordan du kan bruge kor, stomp, bevægelse og fortælling ind i en fælles optræden. Disse ideer og metoder kan du bruge i skolens musical, forårskoncert, morgensang for de andre elever. Eller som indspark i et tværfagligt tema på skolen. I modulet træner du selv at stå frem for et publikum. Samtidig med at du introduceres for ideer og metoder til selvproducerede optrædener. Der arbejdes ud fra en struktureret tilgang til kreativitet, inspireret af byggestensmetoden, som procesredskab.

